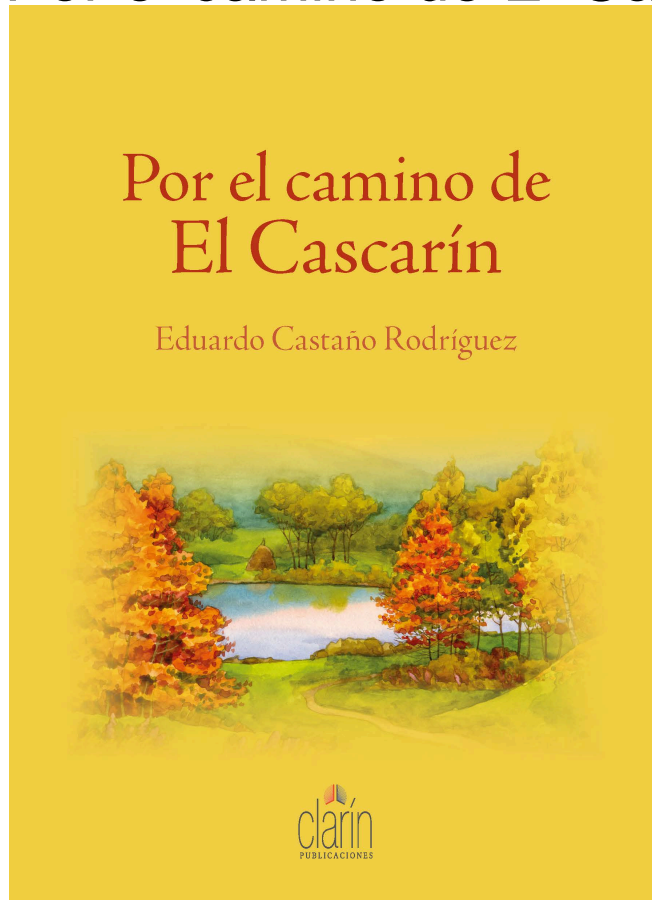


Por el camino de El Cascarín



Editorial: Ediciones Nobel

Autor: EDUARDO CASTAÑO RODRÍGUEZ

Clasificación: Divulgación General > Poesía

Tamaño: 15 x 21 cm.

Páginas: 218

ISBN 13: 9788416093199

ISBN 10: 8416093199

Precio sin IVA: 17,31 Eur

Precio con IVA: 18,00 Eur

Fecha publicación: 09/07/2019

Sinopsis

Es éste un camino por el monte bajo sobre la margen derecha del río Narcea que comunica El Llano con Cangas del Narcea, localidades situadas al suroeste de Asturias. Tanto el camino como su entorno, familiares, entrañables para mí, rebosan paz, duende y hermosura; amén de bello y bucólico, es un camino inspirador, tal es así que puedo estar pintándolo tranquilamente y, de pronto, ponerme a pintar cosas que me trae.

Índice

INTROITO

PRIMERA PARTE: EL CLARO

TRECHO I

DESDE EL POZO DEL ARENAL DE EL LLANO HASTA EL CEMENTERIO DE EL LLANO

- Saliendo de El Llano
- Junto al cementerio de El Llano

TRECHO II

DESDE EL CEMENTERIO DE EL LLANO HASTA UN POCO MÁS ARRIBA DE LA TIENDA DE EMBUTIDOS DE SANTULAYA

- Por la semirrecta de Santulaya
- Entrando en Santulaya

TRECHO III

DESDE UN POCO MÁS ARRIBA DE LA TIENDA DE EMBUTIDOS DE SANTULAYA HASTA LA CURVA DE LA RECTA DE ARAYÓN

- En la cuesta de la fábrica de embutidos y de los establos
- Por la recta de Arayón

SEGUNDA PARTE: SOL Y SOMBRA

TRECHO IV

DESDE LA CURVA DE LA RECTA DE ARAYÓN HASTA EL FINAL DE EL TRÁNSITO DEL BANCO

- Parada en El Tránsito del Banco
- Dejando El Tránsito del Banco

TRECHO V

DESDE EL FINAL DE EL TRÁNSITO DEL BANCO HASTA EL ASIENTO DE PIEDRA DE LA VEREDA DE LOS ÁRBOLES INCLINADOS

- Caminando por La Vereda de los Árboles Incluidos
- Llegando al asiento de piedra de La Vereda de los Árboles Incluidos

TRECHO VI

DESDE EL ASIENTO DE PIEDRA DE LA VEREDA DE LOS ÁRBOLES INCLINADOS HASTA EL BARRIO DE EL CASCARÍN

- Bajando por La Senda Umbría
- El claroscuro final

Notas

Ediciones Nobel S.A. Centro Cívico Comercial C/ Comandante Caballero s/n Oficina 6 33005 Oviedo, Asturias (España)

Tel. (34) 985 277 483 Fax (34) 985 277 485

 www.edicionesnobel.com