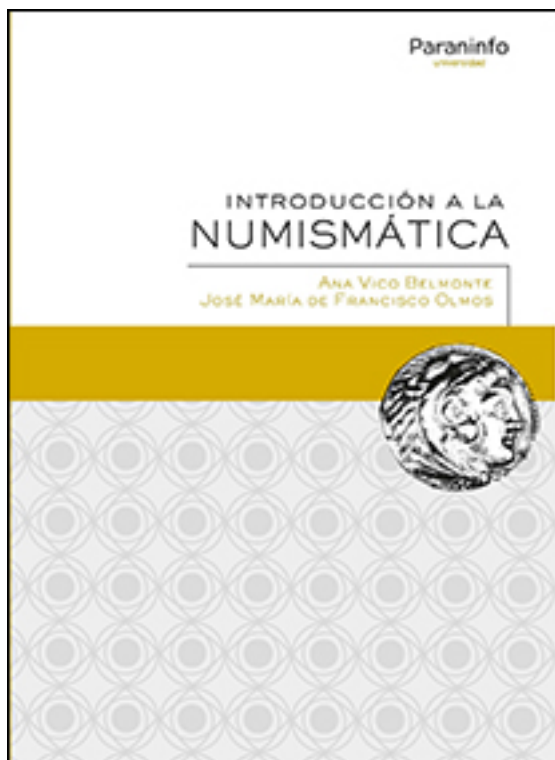


Introducción a la Numismática



Editorial: Paraninfo

Autor: ANA VICO BELMONTE, JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS

Clasificación: Universidad > Historia

Tamaño: 15,5 x 21,5 cm.

Páginas: 280

ISBN 13: 9788428338646

ISBN 10: 8428338647

Precio sin IVA: 17,31 Eur

Precio con IVA: 18,00 Eur

Fecha publicación: 14/12/2016

Sinopsis

Este libro ofrece unas sólidas bases y herramientas de ayuda para los estudiantes de Numismática en las diversas disciplinas académicas actuales, así como para los aficionados a la Numismática, tanto noveles como expertos, que quieran saber más sobre este ámbito en general o algunas de sus diferentes facetas en particular.

La obra distribuye los contenidos en varias partes con el fin de facilitar la consulta. El lector encontrará aspectos relativos a la historia de la moneda, especialmente de la española, y también aquellos relacionados con el campo del método numismático, la fabricación y acuñación de monedas, la clasificación, el coleccionismo, la conservación, la tasación y el mercado numismático.

Solamente aprender a clasificar y valorar las monedas españolas sería una labor de años, ya que la numismática española está considerada como la más rica y variada del mundo por el número de monedas diferentes acuñadas en cantidad y duración a lo largo del tiempo. Por ello, en esta **Introducción a la Numismática** se establecen unas bases y criterios para que, con la ayuda de catálogos de consulta y repertorios específicos, se pueda profundizar en el conocimiento de las monedas que han circulado en España o han sido emitidas por sus gobernantes en otros lugares. Asimismo, el apasionante mundo de la Numismática engloba también otras muchas facetas: aspectos legales, políticos, ideológicos, artísticos, fiscales o administrativos de carácter comercial. Todo ello debe ser conocido, al menos en sus aspectos más básicos, por comerciantes y coleccionistas para evitar problemas y malentendidos. En este sentido, se suman a lo anteriormente expuesto capítulos dedicados a una parte más

aplicada al ámbito profesional.

Ana Vico Belmonte es arqueóloga, profesora en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y experta en Numismática.

José María de Francisco Olmos es profesor titular del departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid (Especialidad en Numismática y Epigrafía).

Índice

INTRODUCCIÓN

PARTE I. FUENTE Y MÉTODO DE LA NUMISMÁTICA

1. LA MONEDA COMO FUENTE DE INFORMACIÓN

- 1.1. El tipo y la leyenda
- 1.2. El metal
- 1.3. Historiografía
- 1.4. Monedas y documentos
- 1.5. Tipos de hallazgos
- 1.6. Estudio de las colecciones numismáticas

2. EL MÉTODO NUMISMÁTICO Y LA CLASIFICACIÓN DE LAS MONEDAS

- 2.1. El método numismático
 - 2.1.1. Atribución y datación
 - 2.1.2. Metrología
 - 2.1.3. Ley
 - 2.1.4. Producción monetaria
- 2.2. Cómo clasificar monedas

PARTE II. HISTORIA, ACUÑACIÓN Y COLECCIONISMO DE MONEDAS

3. EVOLUCIÓN EN EL PROCESO DE FABRICACIÓN

- 3.1. El trabajo en la ceca
 - 3.1.1. El ensaye del metal (ley)
 - 3.1.2. Realización de cospeles (peso)
 - 3.1.3. Preparación de cuños
 - 3.1.4. Estampación de tipos y leyendas
 - 3.1.5. Evolución tecnológica
 - 3.1.6. El acabado final
 - 3.1.7. El personal técnico
- 3.2. La fabricación
- 3.3. El proceso de acuñación de monedas en la actualidad

4. ORÍGENES DE LA MONEDA EN EL ENTORNO MEDITERRÁNEO

- 4.1. Origen de la moneda en Occidente
- 4.2. Desarrollo y difusión de la moneda por el Mediterráneo

5. HISTORIA DE LA MONEDA ESPAÑOLA

- 5.1. La Hispania antigua

- 5.2. La transición germánica. Suevos y visigodos
- 5.3. La España medieval
 - 5.3.1. La España medieval. Los estados musulmanes
 - 5.3.2. La España medieval. Los estados cristianos
- 5.4. Los Reyes Católicos. Del medievo a la modernidad
- 5.5. La España de los austrias
- 5.6. Las acuñaciones de la corona de Aragón
- 5.7. La España de los borbones. El siglo XVIII
- 5.8. La Guerra de la Independencia
- 5.9. El final del Antiguo Régimen
- 5.10. El reinado de Isabel II
- 5.11. El Sexenio Revolucionario (1868-1873)
- 5.12. La Restauración (1875-1931)
- 5.13. La Segunda República (1931-1936)
- 5.14. La Guerra Civil. Emisiones metálicas republicanas
- 5.15. La Guerra Civil. Emisiones metálicas franquistas
- 5.16. El Estado Nacional (1939-1975)
- 5.17. Del reinado de Juan Carlos I hasta el euro

6. HISTORIA DEL COLECCIONISMO Y DEL COMERCIO NUMISMÁTICO

- 6.1. Breve retrospectiva histórica
- 6.2. La profesionalización del mercado numismático
- 6.3. La Numismática ante el siglo XXI

PARTE III. TASACIÓN, CONSERVACIÓN Y MERCADO NUMISMÁTICO

7. TASACIÓN DE MONEDAS

- 7.1. Valoración y cotización
- 7.2. Falsificaciones
 - 7.2.1. Tipos de falsificaciones
 - 7.2.2. Técnicas de falsificación
 - 7.2.3. Aspectos legales
 - 7.2.4. Precauciones
 - 7.2.5. Técnicas de análisis
 - 7.2.6. Revisión de la legislación

8. CONSERVACIÓN DE MONEDAS

- 8.1. Grados de conservación
 - 8.1.1. Explicación de las definiciones
 - 8.1.2. Otras consideraciones
- 8.2. Limpieza y conservación
 - 8.2.1. Limpieza y problemas de conservación
 - 8.2.2. La conservación y restauración
 - 8.2.3. Conservación preventiva
 - 8.2.4. Almacenamiento

9. EL MERCADO NUMISMÁTICO

- 9.1. Medios de distribución más relevantes del mercado numismático

- 9.1.1. El mercado de las subastas
- 9.1.2. Funcionamiento de las subastas
- 9.1.3. Mercado ferial
- 9.2. El coleccionismo numismático y las nuevas tecnologías
- 9.3. Aspectos legales
 - 9.3.1. Exportación
 - 9.3.2. Hallazgos de bienes del Patrimonio Histórico Nacional
 - 9.3.3. Competencias
 - 9.3.4. Robos
 - 9.3.5. Legislación

LÉXICO Y ABREVIATURAS

ASOCIACIONES Y FOROS

BIBLIOGRAFÍA

Ediciones Paraninfo S.A. Calle Velázquez no. 31, 3º. Derecha, 28001 Madrid (España)
Tel. (34) 914 463 350 Fax (34) 91 445 62 18
info@paraninfo.es www.paraninfo.es