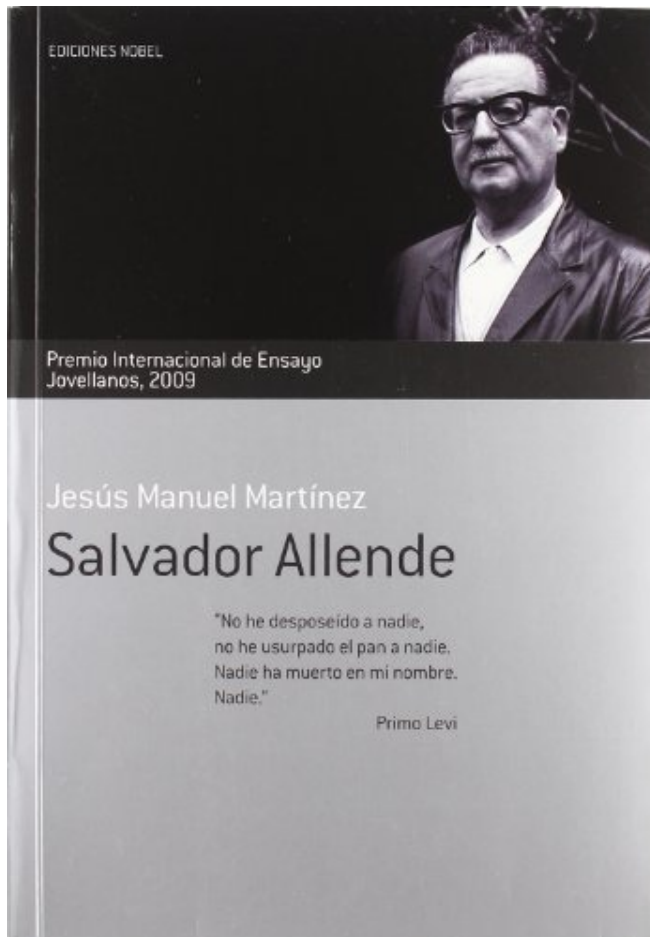


## Salvador Allende. Premio Internacional de Ensayo Jovellanos 2009



**Editorial:** Ediciones Nobel

**Autor:** Jesús Manuel Martínez

**Clasificación:** Divulgación General >  
Colección Jovellanos de Ensayo

**Tamaño:** 15 x 22 cm.

**Páginas:** 406

**ISBN 13:** 9788484596059

**ISBN 10:** 8484596052

**Precio sin IVA:** 23,56 Eur

**Precio con IVA:** 24,50 Eur

**Fecha publicacion:** 03/05/2009

### Sinopsis

Allende encarnó la continuidad de la tradición democrática y republicana chilena. Donde muchos de sus contemporáneos, aliados o enemigos, vieron un proceso revolucionario, Allende contemplaba una evolución del régimen político y de la estructura económica de Chile -"isla democrática", decía-, en la que pensaba se podía avanzar hacia una "democracia económica" respetando el principio de legalidad, las libertades políticas y el orden constitucional.

Este riguroso ensayo biográfico -galardonado con el Premio Internacional Jovellanos 2009 por un jurado que presidió D. Sabino Fernández Campo, conde de Latores- aborda las diferentes facetas en la vida y la personalidad de Allende (de quien en 2008 se cumplió el centenario de su nacimiento) en un relato que también ahonda en la situación histórica, política y social de Chile, un país ilustrado y próspero en el oligárquico siglo XIX, que desde principios del siglo XX quedó roto y polarizado ante la emergencia de una pujante clase media y de un poderoso movimiento obrero. "Quiero ser presidente de este país para cambiarlo" decía Allende, que con 30 años fue el ministro más joven del Frente Popular, uno de los fundadores del Partido

Socialista de Chile y, tras cuatro campañas electorales (1952, 1958, 1964 y 1970) presidente del país durante mil días.

La obra de Jesús Manuel Martínez comienza justo por donde acaba la vida del presidente Allende: con el discurso final que pronunció Salvador Allende por la radio el 11 de septiembre de 1973 desde el Palacio de la Moneda, donde defendió con su vida el gobierno legítimo ante el golpe militar. Ese discurso es la banda sonora del libro.

Los versos que subtitulan el ensayo pertenecen a *El superviviente*, obra de Primo Levi (1919-1987), escritor italiano de origen judío, resistente antifascista que sobrevivió al Holocausto en Auschwitz, y reflejan el espíritu rebelde del médico y político chileno.

## Índice

Introducción. El paso del abismo. 1. Allende venía de lejos 2. Los nombres de Allende 3. Las identidades de Allende. 4. Valparaíso. 5. El Frente Popular. 6. El camino propio. 7. La isla democrática. 8. Los métodos de Allende. 9. Entre dos revoluciones. 10. La reinención de Allende. 11. Las tres victorias de Allende. 12. La muerte de Allende. 14. Epílogo. Después de Allende. 15. Bibliografía. 16. Índice onomástico

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal 41, Oficina 701. 28003 Madrid (España)

Tel. (+34) 914 463 350 Fax (+34) 91 445 62 18

info@paraninfo.es www.paraninfo.es