

El sueño de la libertad. Mosaico vasco de los años de terror

EDICIONES NOBEL



Editorial: Ediciones Nobel

Autor: MANUEL MONTERO GARCÍA

Clasificación: Divulgación General > Ensayo

Tamaño: 15 x 22 cm.

Páginas: 388

ISBN 13: 9788484597469

ISBN 10: 8484597466

Precio sin IVA: 19,23 Eur

Precio con IVA: 20,00 Eur

Fecha publicación: 29/05/2018

Sinopsis

El sueño de la libertad es la historia del impacto del terrorismo en la sociedad vasca, desde sus orígenes hasta la actualidad, cuando aún están abiertas las heridas de víctimas y lo que está en juego es el relato de lo que sucedió. Es una reivindicación del triunfo de la democracia y de la libertad, y lo hace en la voz de una persona que ha sufrido la persecución por sus ideas, ha llevado escolta, ha vivido la experiencia del exilio interior y la de marcharse fuera de su tierra.

Durante años la libertad en el País Vasco no fue más que un sueño evanescente y la democracia e incluso la convivencia diaria estuvieron en juego. En los discursos, la libertad quedó perdida en la hojarasca de las apelaciones a la identidad vasca, a la soberanía y a los derechos colectivos en cuyo nombre se arrebataron vidas.

Combinando el testimonio personal con el análisis del marco político y social, y de las consecuencias perversas del fanatismo ideológico, Manuel Montero aporta una visión veraz y descarnada de la historia del País Vasco del último medio siglo y profundiza en los mecanismos que acompañaron al terror. Por primera vez

se plantea la incógnita histórica de si los sucesivos planes de paz y negociaciones contribuyeron al final del terror o lo alentaron, al proporcionar la cobertura argumental en la que situar la presión al Estado y a la sociedad.

Un libro necesario para negar que pueda existir un relato compartido, que diluya responsabilidades y apele a contingencias históricas al margen de las responsabilidades. La refutación definitiva de que el terrorista y sus víctimas aparezcan ahora ambos como víctimas.

Actualizado al último comunicado de ETA.

Índice

Prólogo

Capítulo I. El caleidoscopio

1. Todo fue posible
2. Un mundo de mundos aparte
3. Uno de los nuestros
4. Los sueños utópicos
5. Desde el Neolítico con amor
6. Avanzar hacia la edad dorada
7. Privados de vida privada
8. El enemigo omnipresente
9. La lista de los muertos
10. El odio, motor de la utopía
11. ETA mátalos

Capítulo II. La llegada del terror

12. La violencia ideológica
13. Los hechos y la opinión
14. El pueblo invadido
15. Los activistas históricos
16. La comunidad nacionalista
17. Nosotros, los culpables
18. El reclamo de la identidad
19. No estamos solos
20. El terrorismo como ideología
21. Una vida en las trincheras
22. La fascinación por la violencia
23. Algo habrá hecho
24. La fe, que lo invade todo
25. Qué momento de gloria

Capítulo III. Planes de paz

26. ¿Qué será la paz?
27. Palabras que matan
28. Por la paz un avemaría
29. Viajar en tribu

30. Paz por Autonomía. La quimera
31. Por fin reaccionan
32. Paz por más nacionalismo
33. No nos pueden condicionar la agenda
34. Una de cal y otra de arena
35. El mal camello
36. Matar para negociar
37. Empate infinito
38. "Son vascos y están entre nosotros"
39. ¿A mí? ¿A mí por qué?
40. Sin exclusiones: no importa el crimen
41. La muerte de Arnaitz
42. Por la paz hacia la soberanía
43. Bravo 902

Capítulo IV. La ruptura soberanista

44. Juntos contra los enemigos de Euskal Herria
 45. En ausencia de violencia
 46. ¿La victoria del terror?
 47. La canción de la solidaridad
 48. Los azares de la tregua
 49. Hasta a mí me va a tocar
 50. La ruptura entre demócratas como vía para la paz
 51. Proceso de maduración
 52. Por el terror a la soberanía, que es la paz
 53. Tenemos derecho a ser felices
 54. Por la paz, la soberanía
 55. Víctimas y víctimas
 56. El canto del cisne
 57. Del olvido y el perdón
 58. Los efectos del terror
 59. Un final
- Epílogo. El final no es el final

Ediciones Nobel S.A. Centro Cívico Comercial C/ Comandante Caballero s/n Oficina 6 33005
Oviedo, Asturias (España)
Tel. (34) 985 277 483 Fax (34) 985 277 485
info@paraninfo.es www.edicionesnobel.com