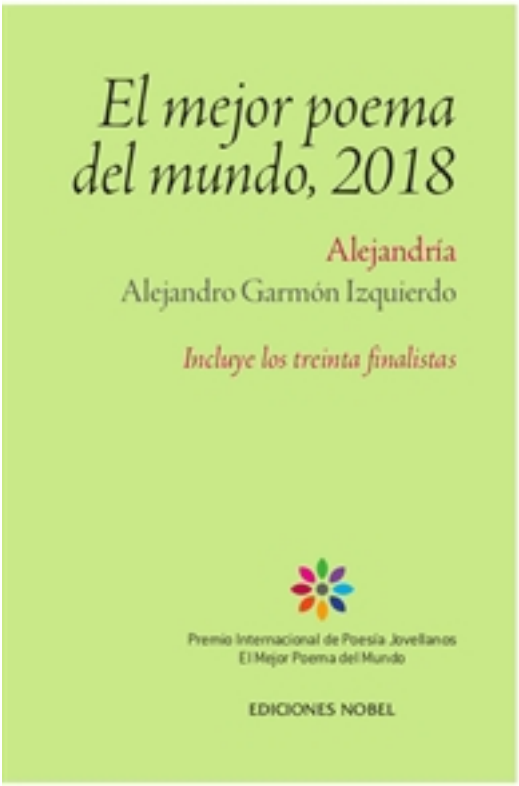
EDICIONES NOBEL

El mejor poema del mundo, 2018



Editorial: Ediciones Nobel
Autor: VV.AA.
Clasificación: Divulgación General > Poesía
Tamaño: 14 x 21 cm.
Páginas: 80
ISBN 13: 9788484597476
ISBN 10: 8484597474
Precio sin IVA: 12,50 Eur
Precio con IVA: 13,00 Eur
Fecha publicacion: 25/05/2018

Sinopsis

El Premio Internacional de Poesía Jovellanos, El Mejor Poema del Mundo, llega a su quinta edición convertido en una gran antología de poesía internacional contemporánea. Fallado el 21 de marzo, coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía, proclama el encuentro y la babel de lenguas como paradigmas culturales contemporáneos.
Continuamos así la búsqueda incansable y el espíritu quijotesco con el que nació este galardón: encontrar cada año el mejor poema escrito en cualquier lengua para recordar al ilustre Gaspar Melchor de Jovellanos, rendir homenaje a su autor y difundirlo para que la voz de los poetas sea como una antorcha sobre la tierra oscura.

Todos los caminos —todos los poemas— conducen a Alejandría, *el poema ganador de esta edición. Alejandro Garmón, su autor, en un juego paradójico con su propio nombre, recuerda en su texto que toda tradición, a la que se acoge magnífi camente El Mejor Poema del Mundo, 2018, es también una fuga hacia la armonía nunca alcanzada del todo, aunque sí soñada. Con espléndidas imágenes, conducidas magistralmente, este poema pretende "abrirnos las puertas a otro sueño" para despertar en él más lúcidos e intensos.*

Indice

Alejandro Garmón Izquierdo: Alejandría
Sol García de Herreros: Tiempo de posverdad
Juan Carlos Mata Sánchez: Duérmete, niño7
Xavier Martí García: Sextina a Joan Brossa (Sextina a Joan Brossa)
Maria Pina Fersini: Compagni (Camaradas)
Beatriz Vox Menéndez: The hours sleep the sleep of alert nurses
(Las horas duermen el sueño de enfermeras alerta)
Andrés Eduardo Pierucci: Lluvia
Umberto Toso: Cavilaciones
Carlos Manuel Gómez Pérez: Ventanas
Sullivan Castaño: Anhelo y hastío
Sandra Sánchez: Agapornis
Miguel Ángel Pérez Daza: Atardece
Martín Fernández Lamadrid: Otra vida
Francisco López Serrano: A quién
Carmen Gómez Ojea: Versos Nocturnos
Susana Isabel Valle: "…no more tears"
Luis Alposta: Inspiración
Manuel Astur: Tan alto
Maria do Céu Costa: Queda de folhas lúcidas (Caída de hojas lúcidas)
José Luis González Vera: La visita
Emiliya Karabelnikova: Lonesong (Lonesong)
Lurima Estévez Álvarez: El instante feliz
Silvana Krenn: Yuyariway (Recuérdame)
Sammy Duncan Musungu: Ukeketaji mila mbaya (La mutilación es una mala tradición)
Dalibor Mador: Sanjati na tvojim rukama Soñar con tus manos
Sergio A. Ortiz Rivera: Sacred Tribal Breath (Aliento tribal sagrado)
Juan Antonio Moreno Ávila: Silenciar demonios & Hacia el mañana
Etimos Vanesa: Lazos
Édgar Noé Trevizo Loya: Devaneos
Giada Longo: Cosa resta del sole (Qué queda del sol)
Isabel Rivas Etxaniz: Desconcierto

Ediciones Paraninfo S.A. Calle José Abascal, 56 (Utopicus). Oficina 217. 28003 Madrid (España)
Tel. (+34) 914 463 350 Fax
info@paraninfo.es www.paraninfo.es