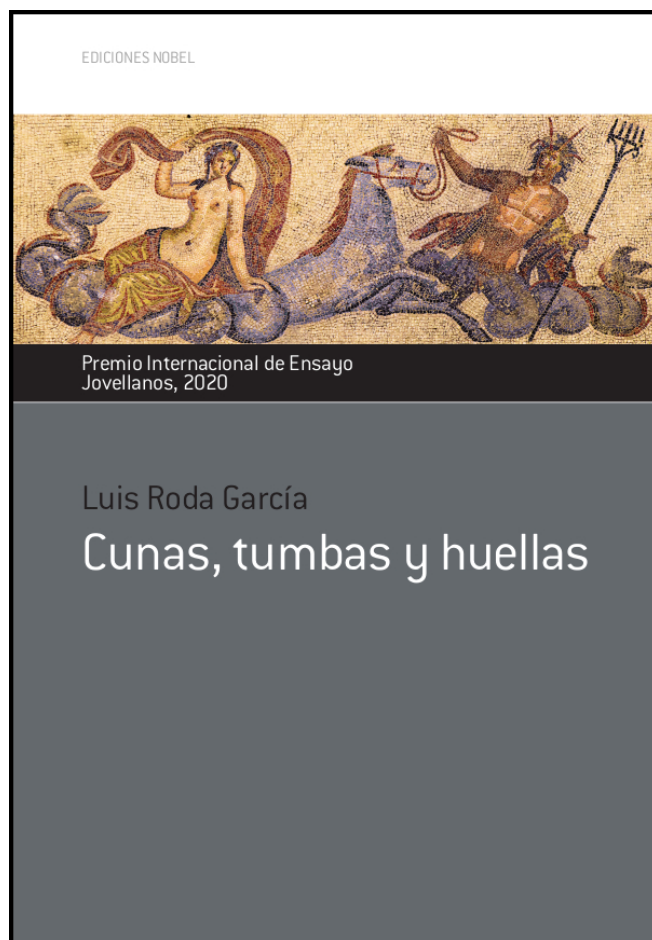


Cunas, tumbas y huellas



Editorial: Ediciones Nobel

Autor: LUIS RODA GARCÍA

Clasificación: Divulgación General > Ensayo

Tamaño: 15 x 22 cm.

Páginas: 362

ISBN 13: 9788484597568

ISBN 10: 8484597563

Precio sin IVA: 19,23 Eur

Precio con IVA: 20,00 Eur

Fecha publicacion: 08/07/2020

Sinopsis

Este no es un simple libro de viajes ni tampoco una caprichosa colección de retazos biográficos. Tampoco es un libro en que el discurso y la reflexión ocupen una posición preeminente, desplazando a un escalón secundario el maravilloso placer de viajar, de conocer, de hablar y soñar. Es un ensayo que describe los lugares en que seres reales e imaginarios, santos y reinas, héroes y dioses dejaron sus huellas sobre la tierra o en las páginas que recogen sus leyendas y mitos; de pensamientos y opiniones razonadas y anotadas, a veces a vuela pluma y en otras ocasiones después de haber indagado en libros y trabajos de investigación, y también de conversaciones mantenidas entre los dos viajeros y con personas de la más variada condición que conocieron durante veinte años recorriendo Europa desde Portugal hasta Grecia. El autor se ha dejado llevar por la atracción que siempre ha sentido hacia determinados personajes y héroes, pero también por la fuerza casi irracional de los recuerdos escolares, la fascinación que generan las obras maestras con las que algunos consiguieron deslumbrar al mundo durante su trayectoria vital y también por la curiosidad que despiertan quienes, quizás no siendo grandes artistas, supieron convertir su propia vida en una obra de arte.

Índice

Agradecimientos

¿Por qué este libro se titula Cunas, tumbas, y huellas?

1. El reinado legendario de Inés de Castro

2. El Cid y Doña Urraca: donde confluyen la poesía y la historia

La leyenda se gesta en Zamora

La leyenda del desamor

Los romances del Cid, en el Teatro Principal de Zamora

El final de los personajes de esta historia

3. La tumba de Platero

4. Las reliquias de San Juan de la Cruz

Fontiveros

Medina del Campo

Teresa de Jesús y Juan de la Cruz en Medina

De Duruelo a la prisión de Toledo

Los restos de san Juan de la Cruz

5. La tercera madre de Juan de Austria

El castillo de Villagarcía de Campos

Doña Magdalena de Ulloa y Bárbara Blomberg

La misión de doña Magdalena

El destino de Juan de Austria

Las tumbas de Barbara de Blomberg y doña Magdalena de Ulloa

6. La casa de George Sand, en Nohant

La invención de George Sand

Los años tristes de Nohant

Chopin en Nohant

Valldemossa

Las marionetas de Nohant

El templo secreto de Aurora

El cementerio de Nohant

7. El cementerio de Paul Valéry

8. El cielo sobre Arlés

9. El Rímini de Federico Fellini

El Rímini que Fellini conoció

La silenciosa huella de Rímini en el cine de Fellini

De cómo un ateo parece creyente

Sonrisas en el final de varias películas

El cementerio de Rímini

10. Amalfi, el apóstol San Andrés y las sirenas

11. El palacio de Sissi en Corfú

Referencias bibliográficas

Tel. (34) 985 277 483 Fax (34) 985 277 485
info@parainfo.es www.edicionesnobel.com