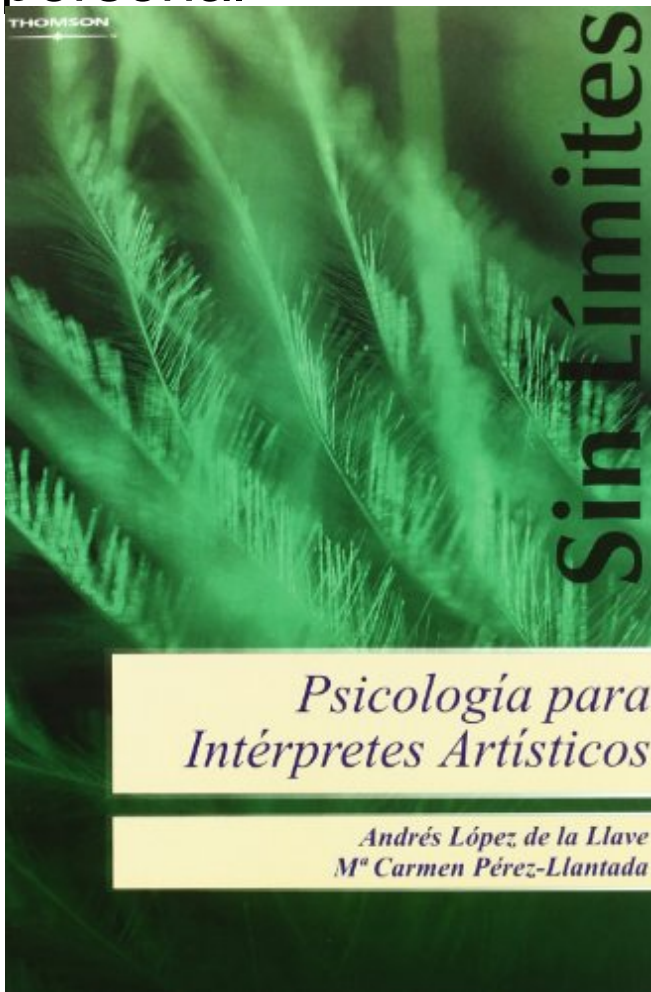


# Paraninfo

## Psicología para intérpretes artísticos. Estrategias para la mejora técnica, artística y personal



**Editorial:** Paraninfo

**Autor:** ANDRÉS LÓPEZ DE LA LLAVE  
RODRÍGUEZ, MARIA CARMEN PEREZ-  
LLANTADA RUEDA

**Clasificación:** Divulgación General >  
Psicología

**Tamaño:** 15,5 x 23,5 cm.

**Páginas:** 248

**ISBN 13:** 9788497324663

**ISBN 10:** 8497324668

**Precio sin IVA:** 16,63 Eur

**Precio con IVA:** 17,30 Eur

**Fecha publicacion:** 24/01/2006

### Sinopsis

Relacionar la Psicología con el trabajo del intérprete y fomentar la utilización de los recursos que ofrece esta disciplina científica para mejorar su rendimiento y su calidad artística es lo que ha impulsado a los autores a escribir estas páginas. En este libro se presentan primero, algunos conceptos básicos de la psicología, que luego se van relacionando con las distintas facetas del trabajo interpretativo, tanto desde el punto de vista de los profesionales, como del de maestros, profesores y estudiantes. Se tratan, entre otros, temas como el control de la ansiedad y del miedo escénico, el autocontrol en la expresión de emociones, la memoria y el aprendizaje o las peculiaridades de la iniciación a la interpretación artística.

### Indice

Índice de figuras y cuadros. Relación de autores y colaboradores. Presentación. Prólogo. <STRONG>Primera Parte: El escenario y los decorados</STRONG> 1. Bases del comportamiento 2. La motivación y las emociones 3. Interpretación artística y personalidad 4. La respuesta del estrés. <STRONG>Segunda Parte: La actuación</STRONG> 5. El proceso de cambio positivo 6. Técnicas psicológicas para maestros, profesores y directores 7. El trabajo mental aplicado por intérpretes artísticos 8. Técnicas para el control de la activación 9. Estrategias para la mejora de la memoria 10. El papel de la psicología en la iniciación a la interpretación

artística. <STRONG>Tercera Parte: El aplauso</STRONG> 11. La emoción ante la expresión artística: una aproximación desde la psicología del aprendizaje 12. ¿Cómo y por qué nos emocionamos? Referencias y otra bibliografía de interés.

Ediciones Paraninfo S.A. Calle Velázquez no. 31, 3º. Derecha, 28001 Madrid (España)  
Tel. (34) 914 463 350 Fax (34) 91 445 62 18  
info@paraninfo.es www.paraninfo.es